

Il Comune di Treviglio e Anteo Spa
sono felici di presentarvi il nuovo progetto

Treviglio Anteo spazioCinema

Venerdì 14 dicembre alle ore 19.30 Treviglio Anteo spazioCinema aprirà le porte al pubblico. Una festa aperta a tutta la cittadinanza, con musica e brindisi, per inaugurare **6 sale** cinematografiche per **1277 posti** totali: sono questi i numeri della struttura che offrirà nuovamente alla città il proprio “luogo cinematografico”.

Una grande novità è rappresentata dai **nomi delle sale**, realizzate con una specifica personalità. Per Anteo, la sala non rappresenta esclusivamente il luogo deputato alla fruizione cinematografica, ma è anche **occasione di incontro**, nel senso più ampio del termine. Un luogo di piacere collettivo, di condivisione culturale, sociale e di “contagio emozionale”. Così le sale di Treviglio Anteo spazioCinema vogliono trasmettere la memoria, la storia del cinema e della cultura del nostro paese, attraverso i nomi che portano. Nomi di chi il cinema, il teatro e lo spettacolo hanno reso grande, raccontando, in maniera romanzesca ed esemplare, la storia dell’Italia e degli italiani. Nomi scelti anche per l’urgenza sociale e antropologica che ha animato il percorso umano e professionale degli artisti ai quali appartengono.

Vogliamo iniziare questa nuova avventura fissando negli occhi e nella memoria, pronunciando a gran voce i nomi di alcuni dei protagonisti e testimoni del nostro tempo: **Ermanno Olmi, Bernardo Bertolucci, Paolo Villaggio, Mariangela Melato, Virna Lisi e Dario Fo**. Quest’ultimo, Premio Nobel per la Letteratura, uomo di teatro e di cultura nel senso più ampio del termine, vuole rappresentare anche la poliedricità del progetto *Treviglio Anteo spazioCinema*.

In particolare, si vogliono approfondire due scelte:

La **sala più grande**, che conta **395 posti**, avrà il nome di **Ermanno Olmi**, nato a Bergamo e vissuto anche a Treviglio, narratore poetico della nostra terra e “regista della gente semplice”. Onirico e visionario con i suoi film ha raccontato l’essenza della storia.

Inoltre, è importante evidenziare che, proprio nell’ambito di questo progetto, nascerà il **primo riconoscimento dedicato** al Maestro **Bernardo Bertolucci**, scomparso lo scorso lunedì 26 novembre, con l’intitolazione di **una sala a suo nome**.

Un piccolo omaggio nei confronti di chi ha rappresentato “*la consapevolezza che fare cinema significa avere un’idea, un sentimento, una visione del mondo, ma poi anche la capacità di dare forma a quell’idea, quel sentimento, quella visione del mondo*”¹. Questa pulsione è al centro della filosofia di Anteo: una realtà che vuole essere cinema ma anche mondo. L’idea che si intende sostenere, partendo dall’esperienza di 40 anni di attività, è quella di un cinema che fa parte del tessuto sociale, mantenendo inalterate la qualità dell’offerta culturale e dei servizi.

Treviglio Anteo spazioCinema sarà quindi, a tutti gli effetti, un **luogo di incontro**, dove il pubblico potrà accedere indipendentemente dall’offerta cinematografica. Vi sarà infatti un **bar**, che garantirà un servizio ricercato e di qualità

¹ Cit. tratta da uno *Speciale su Bernardo Bertolucci*

con un orario che rispetterà certamente quello della programmazione cinematografica, ma che si estenderà anche in altre fasce orarie. I dettagli saranno comunicati dopo l'inaugurazione.

Un altro punto importante che rafforza la componente sociale e comunitaria del progetto, è rappresentato dalla **piazza** adiacente alla struttura, che vuole diventare un **luogo di ritrovo cittadino**, con la possibilità di organizzare anche eventi. Un luogo pubblico ma allo stesso tempo intimo, dove sarà possibile scambiarsi le proprie opinioni su un film, ma anche trovarsi per il puro piacere di incontrarsi.

"Il ruolo della sala è di aggregazione. Serve a creare comunità, identità nazionale o territoriale, alimenta i nostri centri storici e può farli vivere anche di notte anziché spegnerli"

(Lionello Cerri)

Treviglio Anteo spazioCinema non si distinguerà solo dal punto di vista culturale, ma sarà un'eccellenza anche in termini tecnologici: è infatti **il primo cinema in Italia interamente Dolby Digital**. In tutte le sale, infatti, sarà garantita agli spettatori un'esperienza di fruizione immersiva e senza eguali, grazie a un nuovo sistema di diffusione audio basato su tecnologia e su prodotti interamente sviluppati dalla Dolby. Questo sistema caratterizza non solo i processori audio, ma anche gli altoparlanti e il sistema di amplificazione digitale multicanale, assicurando effetti sonori d'avanguardia.

La **programmazione** vuole essere **trasversale**, proponendo sia **film commerciali**, che **cinema di qualità**, con una particolare attenzione alle famiglie, prevedendo inoltre tre giorni alla settimana dedicati al Cinema d'Essai.

Accanto alla normale programmazione si proporrà un **ricco programma di rassegne** dedicate alla cittadinanza, rivolte a pubblici diversi, che andranno a rappresentare un momento di socialità e confronto tra gli spettatori.

(In cartella stampa l'elenco completo delle rassegne che, nel tempo, faranno parte della programmazione di Treviglio Anteo spazioCinema).

La scelta del prodotto va di pari passo con la **ricerca di un pubblico**. Occorre far crescere nuovi spettatori, per questo una delle grandi proposte di Treviglio Anteo spazioCinema è la **Tessera Giovani Under 26**, oltre ai classici abbonamenti e alla Tessera Amici del Cinema.

(In cartella stampa l'elenco completo degli abbonamenti e tessere, acquistabili online o presso le casse del cinema).

La struttura sarà aperta **dal lunedì al sabato** a partire **dalle ore 15**; la **domenica** a partire **dalle ore 10.30**.

Relativamente al rapporto con il territorio, Anteo si rende disponibile a ideare iniziative ad hoc in collaborazione con le associazioni locali.

"L'esperienza di Anteo nel settore è di per sé un ottimo biglietto da visita, ma l'approccio con il territorio è ancora più benaugurante: fin dalla prima relazione con l'Amministrazione è emerso chiaramente quanto Treviglio Anteo spazioCinema voglia diventare parte del tessuto commerciale, sociale e culturale della città in relazione con cittadini, associazioni e amministrazione. Gli importanti investimenti programmati, la memoria di Ermanno Olmi, la programmazione proposta, il fatto che quello di Treviglio sarà il primo cinema in Italia interamente Dolby Digital sono segnali del grande entusiasmo, della competenza e della lungimiranza che caratterizzano la nuova avventura trevigliese di Anteo. Tutto questo conferma anche la centralità di Treviglio, polo attrattivo sotto tanti punti di vista.

Benvenuto Anteo!"

(Juri Imeri, Sindaco di Treviglio)

In occasione **dell'inaugurazione di venerdì 14 dicembre**, l'ingresso ad ogni proiezione avrà il **costo eccezionale di 2 euro**. **Da mercoledì 5 dicembre** sarà possibile consultare la **programmazione** e acquistare i **biglietti sul sito www.spaziocinema.info**, senza alcun costo di prevendita.

Le proiezioni a prezzo speciale accenderanno i sei schermi di Treviglio Anteo spazioCinema alle ore 21 del 14 dicembre; da sabato 15 dicembre il cinema inizierà la propria regolare attività.

Per informazioni

Anteo Spa

<http://www.spaziocinema.info>

(+39) 02 43912769

Facebook: spazioCinema

Twitter: spazioCinema_

Treviglio Anteo spazioCinema

Le nostre rassegne

Accanto alla normale programmazione, gli schermi di Treviglio Anteo spazioCinema saranno illuminati da un ricco programma di rassegne, che faranno parte del palinsesto in diversi periodi dell'anno, per garantire un'offerta continuativa rivolta a pubblici diversi, che andrà a rappresentare un momento di socialità e confronto tra gli spettatori.

Al cinema con tè

Ogni lunedì e martedì alle ore 15.30 la rassegna *Al cinema con tè* propone i migliori film di qualità della stagione passata o di recentissima uscita. Al termine della proiezione verrà offerto un tè a tutti gli spettatori. Su questi titoli, come avvenuto su altri cinema del nostro circuito, cercheremo di attivare convenzioni con centri anziani e circoli del territorio, in collaborazione con il Comune di Treviglio.

A qualcuno piace...al cinema

Ogni lunedì e martedì sera alle ore 21.15 la rassegna *A qualcuno piace...al cinema* ripropone i medesimi titoli della rassegna *Al cinema con tè* ma in orario serale.

Colazione al cinema

Ogni domenica mattina i migliori film di recentissima uscita saranno abbinati a una formula di colazione da definire con il bar del cinema.

Aperitivo al cinema

Ogni domenica mattina e in una serata infrasettimanale (da definire) verranno selezionati titoli da abbinare a un aperitivo (prima o dopo la proiezione a seconda dell'orario).

Cinema a merenda

Rassegna di film per bambini e famiglie ogni sabato pomeriggio alle 15. Dopo la proiezione verrà offerta una merenda a tutti i bambini, prestando particolare attenzione alla qualità degli alimenti proposti.

ImmaginArte: rassegna di cinema e arte

Quattro appuntamenti dedicati a cinema e arte, in programmazione mercoledì sera e domenica mattina (in doppia replica). Ogni film sarà presentato da un esperto di arte.

Musicineteatro

Rassegna di cinema e musica dal vivo. Ogni appuntamento abbinerà un concerto live alla proiezione di un film musicale che ne approfondirà l'autore o il genere.

Cinemamme

Rassegna dedicata alle neomamme che dà l'opportunità di godere di un buon film con i propri neonati in sala. Volume basso, luci soffuse, area nursery, scaldabiberon sono gli elementi che contraddistinguono le

proiezioni di *Cinemamme*, in un ambiente accogliente per la mamma (o il papà, o i nonni o gli zii) e il neonato. In programmazione ogni due settimane (lunedì o martedì pomeriggio).

Film in lingua originale

Appuntamento bisettimanale con una selezione dei migliori film della stagione in lingua originale con sottotitoli in italiano.

“Il tuo film”

Ogni primo giovedì del mese il pubblico avrà la possibilità di scegliere il proprio film preferito (in un catalogo appositamente predisposto) da poter rivedere in sala. La scelta avverrà tramite sondaggio accessibile online.

Attività con le scuole

L'Ufficio scuola di spazioCinema svolge da circa quaranta anni un'intensa attività di promozione del cinema per gli studenti delle scuole materne, primarie e secondarie di primo e di secondo grado di Milano e della provincia. L'obiettivo è quello di offrire un percorso formativo agli studenti di ogni ordine e grado attraverso la magia del cinema arricchendo la visione cinematografica di approfondimenti, dibattiti e discussioni sui vari temi che i film suggeriscono. L'attività con le scuole di ogni ordine e grado (a partire dalle primarie fino ad arrivare alle Università) ha come scopo quello di formare il giovane pubblico alla fruizione cinematografica di qualità proponendo dei percorsi di visioni di film che possano assicurare un'educazione all'immagine cinematografica. L'intento è quello di seguire il giovane spettatore dalla prima esperienza in una sala cinematografica, nella visione del film ma non solo, con l'aiuto di esperti e critici, di spiegare meglio il meccanismo della macchina cinema attraverso interventi, dibattiti e corsi per ogni tipo di età. A questo proposito vengono organizzati corsi di educazione all'immagine cinematografica sia per docenti che per studenti. L'attività per le scuole è seguita oltre che a Milano anche a Monza e Cremona e ora anche a Treviglio.

Per informazioni

Anteo Spa

<http://www.spaziocinema.info>

(+39) 02 43912769

Facebook: spazioCinema

Twitter: spazioCinema_

Treviglio **Anteo** spazioCinema

Tessere e abbonamenti

ABBONAMENTI

Gli abbonamenti non sono validi per spettacoli in 3D e per eventi speciali.

- **7 spettacoli individuale:** validità 7 mesi dall'emissione € 35,00
- **10 spettacoli:** validità 13 mesi dall'emissione (utilizzabile anche in coppia: 5 ingressi x 2) € 58,00
- **20 spettacoli:** validità 13 mesi dall'emissione (utilizzabile anche in 4: 4 ingressi x 5) € 98,00

TESSERA GIOVANI UNDER 26

Tessera valida 30 giorni al prezzo di €9 che permette di accedere a tutte le proiezioni dal lunedì al giovedì (no prefestivi). La tessera non è valida per gli eventi speciali e gli spettacoli in 3D.

TESSERA AMICI DEL CINEMA 2019

Tutte le tessere danno il diritto di ricevere anche la tessera AGIS Vieni al Cinema/Vieni a Teatro 2019. La tessera ha validità dal momento dell'acquisto a fine febbraio 2020, al prezzo di € 20, e dà diritto al ridotto "Amici del cinema" su tutte le proiezioni, sia nei giorni feriali che nei giorni festivi.

Biglietteria

€		LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO 1° SPETTACOLO	SABATO	SABATO E PRE- FESTIVI	DOMENICA	FESTIVI
INTERO	POMERIDIANO	5,50	5,50	5,50	5,50	5,50	6,50	9,00	9,00	9,00	9,00
	SERALE	9,00	9,00	6,00	9,00	9,00		9,00	9,00	9,00	9,00
RIDOTTO	POMERIDIANO	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,50	5,50	5,50	5,50	5,50
	SERALE	5,50	5,50	5,50	5,50	5,50		5,50	5,50	5,50	5,50
AMICI DEL CINEMA	POMERIDIANO	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
	SERALE	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00		5,00	5,00	5,00	5,00
TESSERA ESSELUNGA	POMERIDIANO		5,00								
	SERALE		5,00								
TESSERA IOSTUDIO	POMERIDIANO	5,00	5,00	5,00							
	SERALE	5,00	5,00	5,00							

NOTA: Per i film in uscita / anteprime / presentazioni il mercoledì tariffa intera a € 9,00.

TARIFFA POMERIDIANA

- Da lunedì a venerdì non festivi per gli spettacoli che iniziano prima delle ore 18.00.
- Sabato e prefestivi per gli spettacoli che iniziano prima delle ore 15.30.

RIDOTTO

- Ragazzi fino ai 12 anni - tutti gli spettacoli
- Anziani over 65 - tutti gli spettacoli dal lunedì al venerdì (esclusi giorni festivi e prefestivi) e primo spettacolo del sabato
- Militari di truppa - dal lunedì al venerdì (esclusi giorni festivi e prefestivi)

Per informazioni

Anteo Spa

<http://www.spaziocinema.info>

(+39) 02 43912769

Facebook: spazioCinema

Twitter: spazioCinema_



Anteo è una società attiva da 40 anni nel settore dell'esercizio cinematografico.

La società, nata con la fondazione del cinema Anteo nel 1979 per opera di Lionello Cerri, Raimondo Paci e Maurizio Ballabio, gestisce monosale, multisale e arene cinematografiche estive a Milano, Monza, Cremona e programma 20 strutture in diverse città della Lombardia.

L'idea di sala cinematografica alla quale la società ha dato vita con Anteo era quella di uno spazio polivalente nel quale far vivere momenti di cinema, ma anche concerti, cultura, proposte di qualità che non trovavano attenzione altrove, tenute in scarsa considerazione dai normali circuiti.

Anteo ha offerto costantemente una serie di iniziative e rassegne dedicate a tematiche e ad un pubblico specifico: film in lingua originale, film per i bambini la domenica mattina, rassegne di documentari... Negli anni ha saputo "coltivare" un pubblico nuovo, attento, uno spettatore consapevole e non passivo diventando un "caso" non solo nel panorama milanese, ma nazionale ed oggetto di studio per gli studenti delle Università.

Anteo ha partecipato alla fondazione di Europa Cinemas, il primo network di sale cinematografiche in Europa finalizzato alla diffusione del cinema europeo. Nel 2003 Anteo è stato selezionato tra più di 1000 schermi europei iscritti al circuito e premiato per la migliore programmazione di film di qualità e per l'impegno, la promozione e la diffusione del cinema europeo.

Nel 2004 Anteo ha festeggiato i suoi 25 anni di vita con l'uscita di un libro edito da Feltrinelli in cui si raccolgono gli interventi di noti critici cinematografici: una approfondita riflessione sulla realtà delle sale milanesi e il posizionamento culturale e commerciale di Anteo e del suo pubblico all'interno del contesto cittadino.

Negli anni 2000 la società ha dato vita ad un vero e proprio circuito, il circuito spazioCinema, rilevando la gestione di tutti i cinema di Monza, dal 2009 la multisala all'interno del centro commerciale CremonaPo, chiamata Spaziocinema CremonaPo, e dal 2015 la monosala Ariosto a Milano.

A settembre 2017 nasce, grazie ad un importante progetto di ristrutturazione, **Anteo Palazzo del Cinema**: innanzitutto un «luogo di incontro», un luogo dove il pubblico può accedere indipendentemente dall'offerta cinematografica, per parlare di cinema e non solo, per leggere un libro o per mangiare, per vedere un film on-demand o per partecipare ad un corso sui mestieri del cinema.

Anteo Palazzo del Cinema è una struttura dal forte valore sociale, aperta dalle 10 del mattino fino all'1 di notte, una struttura con un'ampia offerta culturale legata alla cinematografia di qualità, con rassegne rivolte a pubblici diversi, percorsi didattici per studenti e docenti e servizi di altra natura come la Biblioteca Pubblica dello Spettacolo, un luogo dove poter consultare liberamente libri dedicati allo spettacolo, donati dal pubblico per il pubblico, lo Spazio Piccoli, uno spazio di intrattenimento e corsi per bambini dai 6 ai 12 anni, la birreria e l'Osteria con giardino, la sala on-demand e la prima sala ristorante-cinema in Italia.

L'attività di Anteo Palazzo del Cinema è arricchita da festival, mostre, lezioni di cinema ed eventi, che possono anche essere trasmessi in diretta satellitare in tutto il territorio nazionale (Anteo è l'unica struttura in Italia dotata di parabola per la trasmissione satellitare).

Nel periodo estivo l'offerta è completata dalla programmazione dalle arene estive Arianteo, una delle quali è localizzata nel chiostro adiacente Anteo Palazzo del Cinema, una multisala all'aperto con proiezione in contemporanea grazie al sistema audio in cuffia.

A dicembre 2017 Anteo ha inaugurato una nuova struttura, **CityLife Anteo**: 7 schermi inseriti all'interno dello Shopping District dell'avveniristico quartiere CityLife.

A novembre 2017, in relazione ai progetti di sviluppo Anteo Palazzo del Cinema e CityLife Anteo, Lionello Cerri ha ricevuto il premio Miglior imprenditore dell'anno da Europacinemas. Ha inoltre ottenuto, al Bifest 2018, il premio Maria Pia Fusco per l'innovazione e la creatività 2017, e la Ghirlanda d'onore dalla Federazione Internazionale Cinema e Televisioni sportive.

Anteo è inoltre produttore di **FUORICINEMA**, l'appuntamento di fine estate coprodotto con Fuoricinema Srl, Corriere della Sera e CityLife, in collaborazione con Sky, RTL 102.5, Gruppo Mondadori, patrocinata dal Comune di Milano, che prevede nel mese di settembre incontri, interviste e proiezioni, a ingresso libero dalla mattina fino a tarda notte. L'iniziativa, con finalità benefica, ha registrato nelle prime tre edizioni oltre 80.000 presenze e oltre 150.000 euro donati alle associazioni selezionate di anno in anno.

<http://www.spaziocinema.info>

<http://www.fuoricinema.com/>