

OGNI MARTEDÌ<sup>\*</sup>  
DALL'8 NOVEMBRE 2016  
AL 31 GENNAIO 2017

 spazioCinema  
CREMONAPO



## AL CINEMA CON TÈ

Rassegna cinematografica di cinema di qualità, ogni martedì\* alle 15.30. Una selezione di film al prezzo incredibile di 3 euro a biglietto. A fine proiezione verrà offerta a tutti gli spettatori una tazza di tè nel foyer.

## RASSEGNA SERALE

E per chi non può andare al cinema al pomeriggio il film della rassegna AL CINEMA CON TÈ verrà riproposto anche in orario serale (tranne il 20 dicembre) sempre a 3 euro.

## FILM PER BAMBINI

Nelle date della rassegna una sala sarà dedicata alla programmazione di film per bambini e ragazzi in prima o seconda visione al costo di 3 euro in orario pomeridiano.

Scopri il film in programma sulla brochure settimanale o su [www.spaziocinema.info](http://www.spaziocinema.info)

\* Escluso il periodo natalizio

Il programma può subire variazioni per cause non dipendenti dall'organizzazione

C  
R  
E  
M  
O  
N



ALCINEMA

OGNI MARTEDÌ<sup>\*</sup>  
DALL'8 NOVEMBRE 2016  
AL 31 GENNAIO 2017

**CREMONAPO** spazioCinema  
via Castelleone 108 - Tel 0372803675  
[www.spaziocinema.info](http://www.spaziocinema.info)

# AL CINEMA CON TÈ

**MARTEDÌ 8 NOVEMBRE ORE 15.30**

## **NERUDA**

di Pablo Larrain - Francia, Argentina, Cile - 107'

Biopic che racconta la vita del poeta Neruda nel periodo compreso tra il 1946 e il 1948, quando lo scrittore fu eletto senatore con il Partito Comunista cileno e si scagliò contro l'arresto dei minatori in sciopero. Presa di posizione che lo portò all'arresto. In quello stesso periodo, Neruda iniziò a scrivere "Canto General", ode all'America Latina.

**MARTEDÌ 15 NOVEMBRE ORE 15.30**

## **CAFÈ SOCIETY**

di Woody Allen - USA - 96'

Anni '30. James, giovane ambizioso, si reca a Hollywood con l'intenzione di lavorare nell'industria del cinema. Una volta in California, l'uomo si innamorerà di una bella ragazza e resterà stregato dall'atmosfera frizzante della "Café Society" che ha segnato quest'epoca.

**MARTEDÌ 22 NOVEMBRE ORE 15.30**

## **LA VERITÀ STA IN CIELO**

di Roberto Faenza - Italia - 94'

La quindicenne Emanuela Orlandi sparisce dal centro di Roma il 22 giugno 1983. È figlia di un commesso pontificio e ben presto si comprende che la scomparsa coinvolge numerosi poteri forti, dal Vaticano alla Banda della Magliana, fino a Mafia Capitale. Una storia vera con scabrose ramificazioni ancora attuali in un tessuto tipicamente italiano che coinvolge politica, criminalità organizzata e una parte della Chiesa.

**MARTEDÌ 29 NOVEMBRE ORE 15.30**

## **FRANTZ**

di François Ozon - Germania, Francia - 113'

Germania, 1919. Una giovane donna si raccoglie ogni giorno sulla tomba del fidanzato caduto al fronte. La sua routine è rotta dall'incontro con Adrien, soldato francese sopravvissuto all'orrore delle trincee. La presenza silenziosa e commossa del ragazzo colpisce Anna che lo accoglie e solleva di nuovo il suo sguardo sul mondo. Adrien si rivela vecchio amico di Frantz, conosciuto a Parigi e frequentato tra musei e Café. Entrato in seno alla famiglia dell'uomo, diventa proiezione e conforto per i suoi genitori che assecondano la simpatia di Anna per Adrien. Ma il mondo fuori non ha guarito le ferite e si oppone a quel sentimento insorgente. Adrien, schiacciato dal rancore collettivo e da un rimorso che cova nel profondo, si confessa con Anna e rientra in Francia. Spetta a lei decidere cosa fare di quella rivelazione.

**MARTEDÌ 6 DICEMBRE ORE 15.30**

## **MINE**

di Fabio Guaglione, Fabio Resinaro - Italia, USA, Spagna - 106'

Mike è un tiratore scelto dei marines che assieme a Tommy, compagno e amico di sempre, viene inviato segretamente nel deserto per uccidere un pericoloso terrorista. Durante la missione qualcosa non funziona e i due soldati, si perdono in una tempesta di sabbia e restano isolati dal comando. Alla ricerca di una via di fuga, con i terroristi alle spalle, finiscono in un campo minato e Mike calpesta accidentalmente una mina mentre il compagno viene dilaniato. Bloccato nel mezzo del deserto, in campo nemico e senza rifornimenti, dovrà cercare di sopravvivere.

**MARTEDÌ 13 DICEMBRE ORE 15.30**

## **LETTERE DA BERLINO**

di Vincent Perez - Regno Unito, Francia, Germania - 97'

Dopo la morte in guerra del loro unico figlio nel 1940, Anna e Otto Quangel aprono gli occhi comprendendo la vera natura del regime nazista. I due coniugi decidono così di agire diffondendo cartoline contro Hitler e il regime un po' ovunque a Berlino (ne depositeranno 285 in due anni, ma solo 18 non saranno consegnate alla polizia). Una resistenza silenziosa che si concluderà fra torture, sofferenze e speranze.

**MARTEDÌ 20 DICEMBRE ORE 15.30**

## **IN GUERRA PER AMORE**

di Pierfrancesco Diliberto - Italia - 99'

Arturo e Flora si amano e vogliono sposarsi ma sono ostacolati dal padre di Flora, che l'ha promessa in sposa a un mafioso siciliano. Per impedire l'unione, Arturo deve raggiungere il padre della ragazza, che vive in un paesino siciliano. L'unico modo per raggiungere l'isola, però, è arruolarsi nell'esercito statunitense che durante la seconda guerra mondiale si prepara per lo sbarco in Sicilia.

**MARTEDÌ 10 GENNAIO ORE 15.30**

## **FAI BEI SOGNI**

di Marco Bellocchio - Italia - 134'

La storia di un bambino, divenuto in seguito adulto, che con il tempo imparerà ad affrontare la morte della madre e la paura di vivere. Tratto dall'omonimo romanzo autobiografico di Massimo Gramellini.

**MARTEDÌ 17 GENNAIO ORE 15.30**

## **IO, DANIEL BLAKE**

di Ken Loach - Regno Unito, Francia - 100'

Un carpentiere cinquantenne e una madre single affrontano molteplici difficoltà per ottenere il sostegno economico previsto dal governo.

**MARTEDÌ 24 GENNAIO ORE 15.30**

## **LA RAGAZZA DEL TRENO**

di Tate Taylor - USA - 112'

Una donna è devastata dal suo recente divorzio, e trascorre il suo tempo a fantasticare sulla coppia apparentemente perfetta che vive in una casa che vede quotidianamente dal treno. Ogni giorno sogna una vita come quella della coppia, spesso intenta a fare colazione in veranda. Inaspettatamente un giorno vede qualcosa di scioccante e viene coinvolta in un caso misterioso e inquietante.

**MARTEDÌ 31 GENNAIO ORE 15.30**

## **ANIMALI NOTTURNI**

di Tom Ford - USA - 115'

Quindici anni fa Susan Morrow ha lasciato il primo marito Edward Sheffield, un aspirante scrittore. Ora lei è sposata con un medico e ha una vita tranquilla. Senza alcun preavviso, la donna riceve un pacco contenente il manoscritto del primo romanzo dell'ex marito, intitolato "Animali notturni". Edward le ha inviato una lettera chiedendole di leggerlo perché lei è sempre stata il suo miglior critico. Susan viene quindi trasportata nella vita immaginaria del protagonista del libro e si immerge così nel proprio passato.

