

GIUGNO



5

Mercoledì

ore 15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30

CARACAS

di e con M. D'Amore con T. Servillo - Italia - 120'

Giordano Fonte, scrittore napoletano, torna nella città d'origine dopo molti anni di assenza. Ma non è solo. Con lui c'è Caracas, uomo che milita nell'estrema destra e che sta per convertirsi all'Islam, alla ricerca di una verità sull'esistenza che non riesce a trovare.



12

Mercoledì

ore 15.00 - 17.40 - 19.45 - 22.30

CONFIDENZA

di D. Luchetti con E. Germano, P. Fogliati - Italia - 136'

Pietro e Teresa vivono un amore tempestoso. Dopo l'ennesimo litigio, a lei viene un'idea: gli propone di raccontarsi a vicenda qualcosa che non hanno mai detto a nessuno, in modo da rimanere uniti per sempre.



19

Mercoledì

ore 15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30

CHALLENGERS

di L. Guadagnino con Zendaya, J. O'Connor - USA - 120'

Tashi deve abbandonare il campo e rimane nel mondo del tennis come allenatrice di suo marito, Art. Dopo alcune vittorie, Tashi iscrive il marito Art al Challenger Tour, dove il destino vuole che si scontri con Patrick, ex fidanzato di Tashi.

Anteo spazioCinema
CremonaPo

Via Castelleone 108,
Tel. 0372 803675

La programmazione può subire variazioni per cause non dipendenti dall'organizzazione.

Maggiori informazioni www.spaziocinema.info

spaziocinema.info



6 MARZO
19 GIUGNO 2024

Ingresso € **3,00**



riVediamoli

Tutti i mercoledì
una selezione di film di qualità
al prezzo incredibile
di soli

€ **3,00**

6 MARZO
19 GIUGNO 2024

MARZO



6
Mercoledì

ore 15.00 - 18.00 - 21.00
ANATOMIA DI UNA CADUTA

di J. Triet con S. Hüller, S. Theis - Francia - 150'

Sandra, Samuel e il figlio di 11 anni, Daniel, non vedente, vivono da un anno in una località remota in montagna. Un giorno Samuel viene trovato morto ai piedi della loro casa e Sandra diventa una sospettata.



13
Mercoledì

ore 15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30
PERFECT DAYS

di W. Wenders con K. Yakusho, T. Emoto - Giappone - 123'

Hirayama conduce una vita semplice, scandita da una routine perfetta. Si dedica con cura e passione a tutte le attività, dal lavoro come addetto alle pulizie dei bagni pubblici di Tokyo all'amore per la musica, ai libri, alla fotografia.



20
Mercoledì

ore 15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30
TUTTI TRANNE TE

di W. Gluck con S. Sweeney, G. Powell - USA - 103'

Dopo uno straordinario primo appuntamento, la focosa attrazione fra Bea e Ben si raffredda giorno dopo giorno e i due si perdonano di vista, finché non si ritrovano inaspettatamente riuniti a un matrimonio in Australia.



27
Mercoledì

ore 15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30
IL RAGAZZO E L'AIRONE

di H. Miyazaki - Animazione - Giappone - 124'

Mahito, 12 anni, fatica ad ambientarsi in una nuova città dopo la morte della madre. Tuttavia, quando un airone parlante lo informa che sua madre è ancora viva, entra in un mondo fantastico alla sua ricerca.

APRILE



3
Mercoledì

ore 15.00 - 17.40 - 19.45 - 22.30
FERRARI

di M. Mann con A. Driver, P. Cruz - USA - 130'

Una biografia del magnate dell'automobile Enzo Ferrari, la cui famiglia ha ridefinito l'idea di auto sportiva italiana ad alte prestazioni e ha dato vita al concetto di Formula Uno.



10
Mercoledì

ore 15.30 - 17.40 - 20.00 - 22.15
ROMEO È GIULIETTA

di G. Veronesi con P. Fogliati, S. Castellitto - Italia - 105'

Un'attrice viene rifiutata da un cinico regista teatrale a un provino per interpretare Giulietta in Romeo e Giulietta. Decisa a prendersi una rivincita, decide di trasformarsi in uomo per fare un provino nel ruolo di Romeo.



17
Mercoledì

ore 15.30 - 17.40 - 20.00 - 22.15

ESTRANEI

di A. Haigh con P. Mescal, A. Scott - USA - 105'

Una notte, nel palazzo semivuoto di Londra in cui abita, lo sceneggiatore Adam ha un incontro fortuito con il misterioso vicino di casa Harry.



24
Mercoledì

ore 15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30

UN ALTRO FERRAGOSTO

di P. Virzì con C. De Sica, S. Ferilli - Italia - 120'

Altiero Molino è un ventiseienne imprenditore digitale che torna a Ventotene con il marito fotomodello per radunare i vecchi amici intorno al padre malato e regalargli un'ultima vacanza in quel luogo a lui così caro.

MAGGIO



8
Mercoledì

ore 15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30

PRISCILLA

di S. Coppola con C. Spaney, J. Elordi - Italia - 113'

Nel 1959 Elvis Presley è in tour in Germania, a Wiesbaden, dove incontra la 14enne Priscilla, figlia adottiva di un ufficiale dell'aeronautica statunitense. Il re del rock and roll si innamora a prima vista e chiede in sposa la ragazzina.



15
Mercoledì

ore 15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30

UN MONDO A PARTE

di R. Milani con A. Albanese, V. Raffaele - Italia - 112'

Dopo 40 anni di insegnamento nella giungla romana, il maestro Michele Cortese si fa assegnare all'Istituto Cesidio Gentile: una scuola composta da un'unica pluriclasse nel cuore del Parco Nazionale d'Abruzzo.



22
Mercoledì

ore 15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30

ONE LOVE

di R. M. Geen con K. Ben-Adir, J. Norton - USA - 107'

Il cantautore giamaicano Bob Marley parte da zero e supera ogni avversità, fino a diventare il musicista reggae più famoso e amato di tutto il mondo.



29
Mercoledì

ore 15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30

MAY DECEMBER

di T. Haynes con N. Portman, J. Moore - USA - 113'

20 dopo che la loro famigerata storia d'amore ha riempito i tabloid tenendo con il fiato sospeso un'intera nazione, il matrimonio di una celebre coppia affronta il momento in cui una giovane attrice realizza un film sul loro passato.