

COLAZIONE AL CINEMA

Ti aspettiamo con una selezione dei
migliori film della stagione.

Prima di entrare in sala,

fai colazione al

CAFFÈ LETTERARIO

CULT

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Anteo
PALAZZO DEL CINEMA



Anteo

PALAZZO DEL CINEMA

21 FEBBRAIO
2 GIUGNO 2024

Inizio film: ore 10.30

Apertura casse: ore 10.00

Film + Colazione € 5,50

(caffè o cappuccino + mini brioche)

Scarica
la nostra app
spazioCinema



La programmazione potrebbe subire
variazioni per cause non
dipendenti dall'organizzazione.

www.spaziocinema.info



21 FEBBRAIO
2 GIUGNO 2024

Inizio film: ore 10.30

Apertura casse: ore 10.00

Film + Colazione € 5,50

(caffè o cappuccino + mini brioche)

COLAZIONE AL CINEMA

Ti aspettiamo con una selezione dei migliori
film della stagione.

Prima di entrare in sala, fai colazione al

CAFFÈ LETTERARIO

CULT

FEBBRAIO

21

Mercoledì

25

Domenica

THE HOLDOVERS - LEZIONI DI VITA

di A. Payne con P. Giamatti, D. Sessa - USA - 133'

Paul Hunham è un insegnante particolarmente detestato. Non avendo famiglia, per le vacanze di Natale rimane in facoltà a seguire gli studenti che non tornano a casa. Tra questi c'è Angus, ragazzo bravo ma indisciplinato.

28

Mercoledì

3

Domenica
Marzo

IL RAGAZZO E L'AIRONE

di H. Miyazaki - Animazione - Giappone - 124'

Mahito, un ragazzino di 12 anni, fatica ad ambientarsi in una nuova città dopo la morte della madre. Tuttavia, quando un airone parlante lo informa che sua madre è ancora viva, entra in un mondo fantastico alla sua ricerca.

MARZO

6

Mercoledì

10

Domenica

GREEN BORDER

di A. Holland con B. Djanati Atai, A. Kulesza - Polonia, Germania - 147'

Una famiglia di rifugiati siriani, un insegnante di inglese che viene dall'Afghanistan e una guardia di frontiera si incontrano sul confine polacco-bielorusso durante l'ultima crisi umanitaria causata dalle scelte del presidente bielorusso Lukashenko.

13

Mercoledì

17

Domenica

DUNE - PARTE DUE

di D. Villeneuve con T. Chalamet, Zendaya - USA - 166'

Il duca Paul Atreides si unisce ai Fremen e intraprende un viaggio spirituale e marziale per diventare Muad'Dib, il messia tanto atteso dalla popolazione guerriera nomade che abita l'alto deserto di Arrakis.

20

Mercoledì

24

Domenica

UN ALTRO FERRAGOSTO

di P. Virzì con C. De Sica, S. Ferilli - Italia - 120'

Altiero Molino è un ventiseienne imprenditore digitale che torna a Ventotene con il marito fotomodello per radunare i vecchi amici intorno al padre malato e regalargli un'ultima vacanza in quel luogo a lui così caro.

27

Mercoledì

31

Domenica

LA ZONA DI INTERESSE

di J. Glazer con S. Hüller, C. Friedel - Gran Bretagna, Polonia - 106'

Rudolf Höss, comandante di Auschwitz, e la moglie Hedwig si impegnano per costruire la vita che sognavano per la loro famiglia, nel piccolo idillio di una casa con giardino costruita appena accanto al campo.

APRILE

3

Mercoledì

7

Domenica

UN MONDO A PARTE

di R. Milani con A. Albanese, V. Raffaele - Italia - 112'

Dopo 40 anni di insegnamento nella giungla romana, il maestro Michele Cortese si fa assegnare all'Istituto Cesidio Gentile: una scuola composta da un'unica pluriclasse nel cuore del Parco Nazionale d'Abruzzo.

10

Mercoledì

14

Domenica

PAST LIVES

di C. Song con G. Lee, T. Yoo - USA - 106'

A dieci anni, Nora è stata costretta ad abbandonare il migliore amico e primo amore Hae Sung per seguire la famiglia, che ha deciso di emigrare in Canada. Più di dieci anni dopo decide di cercare online Hae Sung e di contattarlo.

17

Mercoledì

21

Domenica

ESTRANEI

di e A. Haigh con P. Mescal, A. Scott - Gran Bretagna - 105'

Una notte, nel palazzo di Londra in cui abita, lo sceneggiatore Adam ha un incontro fortuito con il misterioso vicino di casa Harry. I due cominciano a conoscersi meglio, finché Harry non accompagna Adam nella sua casa d'infanzia, dove quest'ultimo scopre una strana verità.

24

Mercoledì

28

Domenica

CARACAS

di e con M. D'Amore con T. Servillo - Italia - 120'

La storia segue le vicende di Giordano Fonte, uno scrittore di origini napoletane che ritorna nella sua città natale dopo molti anni. Si aggira per le strade della città che non riconosce più ma che continua a essere affascinante.

MAGGIO

1

Mercoledì

5

Domenica

CHALLENGERS

di L. Guadagnino con Zendaya, J. O'Connor - USA - 120'

Tashi deve abbandonare il campo e rimane nel mondo del tennis come allenatrice di suo marito, Art. Dopo alcune vittorie, Tashi iscrive il marito Art al Challenger Tour, dove il destino vuole che si scontri con Patrick, ex fidanzato di Tashi.

8

Mercoledì

12

Domenica

E LA FESTA CONTINUA

di R. Guédiguian con A. Ascaride, J. Darroussin - Francia - 120'

Rosa è il cuore e l'anima del quartiere popolare nella vecchia Marsiglia. Divide la sua energia tra la famiglia, il lavoro da infermiera e l'impegno politico. Ma quando si avvicina alla pensione, le sue illusioni cominciano a vacillare.

15

Mercoledì

19

Domenica

CONFIDENZA

di D. Luchetti con E. Germano, P. Fogliati - Italia - 120'

Pietro e Teresa vivono un amore tempestoso. Dopo l'ennesimo litigio, a lei viene un'idea: gli propone di raccontarsi a vicenda qualcosa che non hanno mai detto a nessuno, in modo da rimanere uniti per sempre.

22

Mercoledì

26

Domenica

PRISCILLA

Di S. Coppola con C. Spaney, J. Elordi - Italia - 113'

Nel 1959 Elvis Presley è in tour in Germania, a Wiesbaden, dove incontra la 14enne Priscilla, figlia adottiva di un ufficiale dell'aeronautica statunitense. Il re del rock and roll si innamora a prima vista e chiede in sposa la ragazzina.

29

Mercoledì

2

Domenica
Giugno

DRIVE AWAY DOLLS v.o.sott.ita.

di E. Coen con M. Qualley, G. Viswanathan - Gran Bretagna, USA - 84'

Jamie ha rotto con la sua ragazza, mentre Marian ha solo bisogno di rilassarsi. Alla ricerca di un nuovo inizio, le due intraprendono un viaggio verso Tallahassee, Florida, ma le cose si mettono male quando si imbattono in un gruppo di criminali inetti.